

Név	Egyetem	Dátum	Téma/Cím
Michel Foucault	Collège de France	1969	<i>Les Mots et les Choses</i>
Huguette Laurenti	Montpellier	1975	Paul Valéry
Madeleine Csécsy	Nice	1980	Linguistique contrastive
Claude Pichois	Sorbonne	1982	Charles Baudelaire
Jean Ehrard	Clermont-Ferrand	1982	Le siècle des Lumières
André Daspre	Nice	1983	Roger Martin du Gard
Roland Desné	Reims	1983	Denis Diderot
Jean Albertini	Lyon	1984	Jean-Richard Bloch
Jean-Marie Klinkenberg	Liège	1984	La publicité
Paul Viallaneix	Clermont-Ferrand	1985	Alfred de Vigny
Louis Le Guillou	Brest	1985	Félicité de Lamennais
Gérald Antoine	Sorbonne	1985	La coordination
Yves Moraud	Brest	1986	Le théâtre du XX ^e s.
Paul Fortier	Manitoba	1986	Alain Robbe-Grillet
Alfred Cismaru	Texas, Austin	1987	Marguerite Duras
Bernard Duchâtelet	Brest	1988	Romain Rolland
Jaap Lintvelt	Groningen	1989	Narratologie
Henri Duranton	Saint-Étienne	1989	La littérature du XVIII ^e s.
Christiane Lauvergnat	Saint-Étienne	1989	La littérature du XVI ^e s.
Aleksander Abłamowicz	Jagello, Krakko	1989	Le roman-fleuve
Pierre Glaudes	Clermont-Ferrand	1990	Le roman du XIX ^e s.
J.-Ph. Saint-Gérard	Clermont-Ferrand	1990	Nouvelles de Maupassant
Jerzy Falicki	Lublin	1991	La littérature belge
Krystyna Falicka	Lublin	1991	Léon Bloy
Alain Schneider	Angers	1991	Les fonctions syntaxiques
F. van Rossum-Guyon	Amsterdam	1992	George Sand
Christian Angelet	Gent, KU Leuven	1992	<i>Les liaisons dangereuses</i>
Denis Slakta	Caen	1992	La progression thématique
Pierre van den Heuvel	Nijmegen	1992	Parole, mot, silence
Emmanuèle Baumgartner	Sorbonne Nouvelle	1993	Le roman médiéval
Gérard Jacquin	Angers	1993	Pronoms en ancien français
Richard Lescure	Angers	1993	Français Langue Étrangère

Max Andréoli	Rabat	1994	Le système balzacien
Henri Mitterand	Columbia, New York	1994	Émile Zola
René Garguilo	Sorbonne Nouvelle	1994	La genèse des <i>Thibault</i>
Huguette Fugier	Strasbourg	1994	Typologie linguistique
Pierre Michel	Angers	1995	Octave Mirbeau
Jean-Charles Gateau	Grenoble III	1995	Paul Éluard
Jon K. Sanaker	Bergen	1996	Les romans filmés
Nicolas Ruwet	Paris VIII	1996	Roman Jakobson
Jan Herman	KU Leuven	1997	Le roman épistolaire
Lene Schøsler	København	1997	Ancien français
Anne-Marie Houdebine	Paris Descartes	1998	L'imaginaire linguistique
Sylvie Camet	Metz	1998	Littérature comparée
Elisabeth Gülich	Bielefeld	1999	Les marqueurs discursifs
Carl Vetters	Dunkerque	1999	Système des temps verbaux
Pieter van Reenen	VU Amsterdam	1999	Dialectologie
Salih Akin	Rouen	2000	Linguistique textuelle
Lieve Spaas	Kingston, UK	2000	Georges Perec
Max Andréoli	Rabat	2000	Le cinéma français
Ulrich Detges	München	2001	Pragmatique du discours
Leo H. Hoek	VU Amsterdam	2001	Le titre
Leo H. Hoek	VU Amsterdam	2001	La critique d'art
Christian Angelet	Gent, KU Leuven	2002	Le théâtre belge
Sophie Jouhanneau	Angers	2002	Le classicisme littéraire
Bernard Cerquiglini	Paris VII	2003	La féminisation des noms
Alain Schneider	Angers	2003	L'histoire de la grammaire
Gérard Jacquin	Angers	2004	<i>Jehan et Blonde</i>
Patrick Quillier	Nice	2004	La poésie lyrique du XX ^e s.
Frédérique Biville	Lyon II	2005	Emprunts grecs en français
Lieve Spaas	Kingston, UK	2006	Narration et cinéma
Dominique Kalifa	Paris I	2008	La littérature populaire
Francis Claudon	Paris-Est	2009	Littérature comparée
Jean-Nicolas Illouz	Paris VIII	2011	Gérard de Nerval
Gisèle Séginger	Paris-Est	2012	Gustave Flaubert
Jacques Neefs	Paris VIII, CNRS	2012	Georges Perec

Florence Lojacono	Las Palmas	2013	Traduction et interprétariat
Carne Figuerola	Lleida	2014	Le récit de voyage
Yves Bruley	Sorbonne	2015	La laïcité française
Pauline Bruley	Angers	2015	Rhétorique et stylistique
Teodora Cernău	Oradea	2016	Amélie Nothomb
Kányádi András	Paris INALCO	2016	Traduire Krúdy en français
Pierre-Jean Dufief	Paris-Nanterre	2017	Maupassant conteur
Anne-Simone Dufief	Angers	2017	La nouvelle au XIX ^e s.
Anne-Simone Dufief	Angers	2017	Alphonse Daudet
Katrien Liévois	Antwerpen	2017	La littérature francophone
Katrien Liévois	Antwerpen	2017	Le lexique des cités
Eleonora Mihailă	Chişinău	2017	Le discours politique
Eleonora Mihailă	Chişinău	2017	Le discours argumentatif
Eleonora Mihailă	Chişinău	2017	Moldova – fêtes populaires
Eleonora Mihailă	Chişinău	2017	L'argumentation politique
Carne Figuerola	Lleida	2017	Jean-Richard Bloch
Elisabeth Mathieu	Angers	2018	La littérature médiévale
Jean-Christophe Ralema	Amiens	2019	La lutte contre l'illettrisme
Christophe Reffait	Amiens	2021	<i>Mathias Sandorf</i> de Verne
M.-F. Melmoux-Montaubin	Amiens	2022	Verne géographe
Pierre-Jean Dufief	Paris-Nanterre	2023	Correspondance d'écrivains
Anne-Simone Dufief	Angers	2023	Le théâtre entre 1850-1900
Mehmet-Ali Akinci	Rouen	2026	Le bilinguisme

Név	Színház	Dátum	Téma/Cím
Daniel Mesguich	Comédie Française	1998	Racine : <i>Bérénice</i>
Valère Novarina	Comédie Française	2009	<i>L'opérette imaginaire</i>
Adélaïde Pralon	Maison A. Vitez	2017	Vie de George Sand